

## OLIVIA GIUBBONI



Olivia Giubboni ha svolto gli studi musicali presso il Conservatorio “Francesco Morlacchi” di Perugia; si è diplomata in pianoforte con il massimo dei voti e la lode. Ha successivamente conseguito a pieni voti il Diploma di Clavicembalo, in Fortepiano ed ha inoltre compiuto gli studi universitari laureandosi in Lettere Moderne ad Indirizzo Storico Musicale e conseguendo, presso il Conservatorio di Perugia, il Diploma Accademico in Pianoforte Storico.

Ha seguito numerosi corsi di interpretazione musicale fra i quali si ricordano quelli con A. Curtis e H. Dreyfus per il clavicembalo, con M. Bilson e B. van Oort per il fortepiano.

In varie formazioni cameristiche è risultata vincitrice di numerosi concorsi di esecuzione musicale nazionali ed internazionali (“Città di Asti”, “Città di Stresa”, “Moncalieri”, “Premio Ispra”, “Valconca ‘92”, “Tagliolo Monferrato”, “Città di Grosseto”, ecc).

Svolge intensa attività concertistica dedicando particolare attenzione al repertorio da camera sia clavicembalístico che pianístico. Ha suonato per importanti festivals ed associazioni musicali nazionali ed internazionali (Todi Festival, Teatro Rossini di Pesaro, La Soffitta di Bologna, Casa Elisalde di Barcellona, Conselleria de Cultura di Palma de Mallorca, Auditori “Pau Casals” di El Vendrell-Spagna, Accademia di Romania di Roma, Segni Barocchi di Foligno, ecc).

Ha collaborato con i Solisti di Perugia e con l’Orfeo Ensemble. Con queste due formazioni ha effettuato incisioni per la casa discografica Tactus. Ha inoltre svolto registrazioni per Mediaset .

È stata collaboratrice pianistica, fra gli altri, per il M° G. Menotti (Festival dei Due Mondi di Spoleto) e per la clavicembalista H. Dreyfus.